



Legal tech i NAV

Juristforbundets Tech Forum

26. januar 2021 // Silje Emilienne Aanderud-Larsen



GÅ
HJEM
OG
HENVEND
DEM
DIGITALT



Hva er legal tech...?





Analog, digital og transformert?



Digitalisering/ de-analogisering

Å gjøre informasjonen
tilgjengelig i digitalt format.

Digitalisering

Bruk av digitalt tilgjengelige
data for å gjennomføre
bestemte prosesser.



Digital Transformasjon

Bruk av ny teknologi der man
utnytter data og applikasjoner
for å fundamentalt endre måten
virksomheten opererer på.





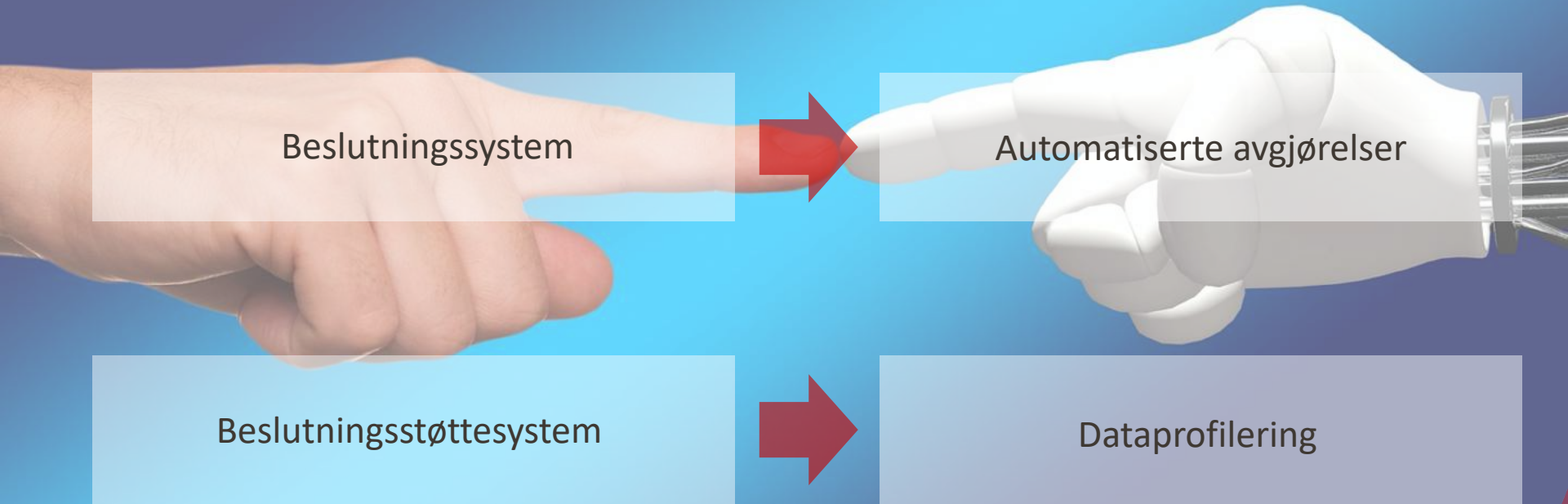
Fremgang, forutsetninger og fordommer

Ikke noe nytt?

- Automatisert siden 80-tallet
- Mer effektiv og kostnadsbesparende forvaltning av 1/3 av statsbudsjettet
- Velferdsaspektet
 - Bidra til at folk får raskere og mer presis og skreddersydd hjelp
 - Menneskelige ressurser kan brukes der det trengs
- Saksbehandlingsaspektet
 - Selvbetjening og eierskap til egne data
 - Mindre behov for manuell saksbehandling
 - Mindre belastning på saksbehandler
 - Mindre rom for menneskelig svikt
 - Økt likebehandling



Hvor langt kan vi gå?



Hvordan bruker vi KI i NAV?

Beslutningsstøtte til *mennesker*

- Bedre veilednings- og beslutningsstøtte (samle kollektiv erfaring)
 - Effekt av tiltak
 - Anbefalte tiltak
 - Personaliserte anbefalinger til f eks jobbsøkere
 - Analyse av sykefravær

Smartere applikasjoner og systemer

- Mer intelligent automatisering (lære av mennesker og data)
- Ruting
- Klassifisering av dokumenter og annen tekstlig informasjon
- Avviksidentifisering
- Identifisering av saker som bør til kontroll eller manuell behandling

Diverse

- Forventet saksbehandlingstid
- Forventet kompleksitet
- Logganalyser/-varslinger

Programmering av skjønn?

LEGAL

ILLEGAL

Loven setter alle rammer for...

- hvilke begreper vi skal bruke
- hvilke data vi har lov til å samle inn
- hvilke data som kan brukes til hva
- hvorvidt vi har lov til å dele det med andre aktører
- hvordan saksbehandlingen skal foregå
- hvordan personvernet skal ivaretas

Forutsetninger

1. Digitaliseringsvennlig regelverk
2. Avklarte personvernspørsmål
3. Felles informasjonsarkitektur og -modeller
4. Begreper
5. God datakvalitet
6. Enighet om prioriteringer på tvers av sektorer
7. Felles utviklingsfokus og prioritering fra departementenes side
8. Være åpne og villige til å lære bort og å lære av hverandre
9. Gode finansieringsmodeller
10. Fornuftige og smidige organisasjonsmodeller

Frykt og fordommer i offentlig sektor?

- Kontroll og feedbacklooper
- Urettferdig behandling og videreføring av våre fordommer
- Svarte bokser og manglende transparens i saksbehandlingen
- Algoritmer som vektlegger ulovlige variabler
- Algoritmer som endres uten at man merker det
- Formålsutglidning
- Svekket rettssikkerhet som følge av manglende skjønn
- Fordommer og unødig inngripen
- Manglende fleksibilitet og et rigid og kaldt samfunn





Endringer i prosesser





CARDS एन. टी. कार्ड्स
10000 Ph. 011-2623303, 2623304

S.G. TRADERS
DISTRIBUTORS OF
MANOJ POOJA BOOKS
WHOLESALE & RETAIL
CHARTERED
EDU. BOOKS
COL. BOOKS
BOOKS
M. S.

PRIZES

SHANPAT RAI & SONS
PUBLISHERS
BOOK DEPOT

HINDI
AND
ENGLISH

देहाती पु
किराने

देहाती पुस्तक भण्डार
किराने



The background features a complex pattern of dark blue circuit lines and nodes on a light blue background. Faintly visible are binary digits (0s and 1s) and various letters (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z). A large, dark blue silhouette of a scale of justice is centered in the background, partially obscured by a white text box.

Digitaliseringsvennlige og
automatiseringsvennlige rettsregler



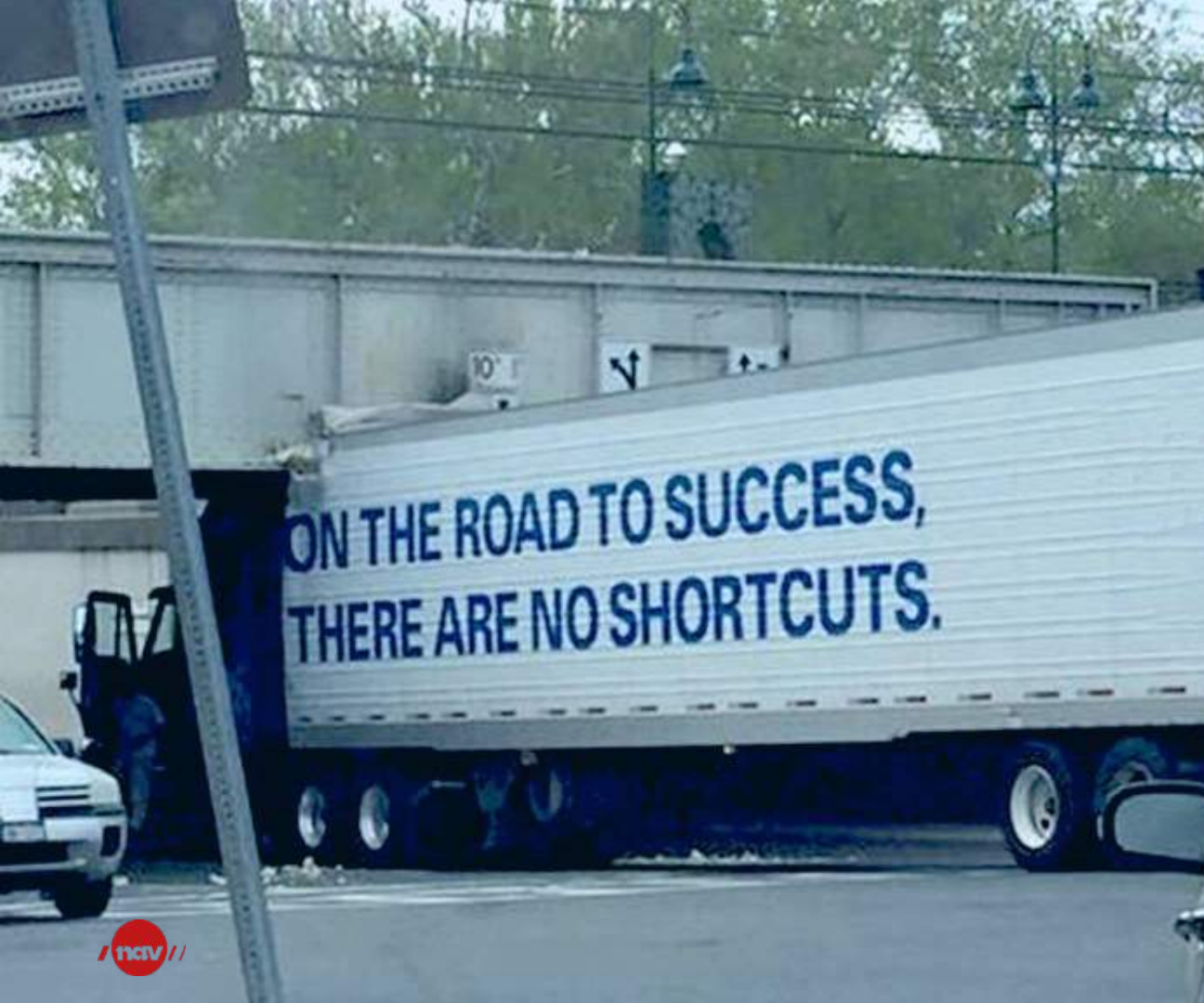
Ny kompetanse;
etter- og videreutdanning?

Behov for
organisatoriske
endringer?

The image features a stylized, futuristic digital environment. In the foreground, a person's head is shown in profile, facing right. The head is semi-transparent, revealing a complex network of glowing blue and orange lines and data points. Overlaid on the head and the background is a block of code in a monospaced font, with various colors (green, yellow, red, blue) highlighting different parts of the code. The background consists of vertical columns of binary code (0s and 1s) and other digital symbols, creating a sense of depth and data flow. A prominent red horizontal band spans across the middle of the image, containing the text "Er framtiden her?".

Er framtiden her?





Takk for meg!



Silje Emilienne Aanderud-Larsen
*Seksjonssjef forretningsutvikling,
kunnskap og analyse*

92886401
silje.emilienne.aanderud-larsen@nav.no